

25. MAI 2019

ALTERSGRUPPEN UND ANFORDERUNGEN:

Altersgruppe I (6-9 Jahre)

5 Minuten Spielzeit, darin mindestens zwei Stücke aus verschiedenen Epochen (bzw. Stilistiken)

Altersgruppe II (10-14 Jahre)

7-8 Minuten Spielzeit, darin mindestens zwei Stücke aus verschiedenen Epochen (bzw. Stilistiken)

Altersgruppe III (15-18 Jahre)

Altersgruppe IV (19-25 Jahre)

10 Minuten Spielzeit, darin mindestens zwei Stücke aus verschiedenen Epochen (bzw. Stilistiken)

Es kann mit oder ohne Begleitung aufgetreten werden. Der Begleitpart soll nach Möglichkeit von Schüler*innen übernommen werden. Erwachsene, auch professionelle Begleiter*innen, sind ebenfalls zugelassen.

Jedem Teilnehmenden / jedem Ensemble steht eine Auftrittszeit zur Verfügung, die je nach Altersgruppe klar definiert ist (siehe links). Die Auftrittszeit beginnt mit dem ersten Programmbeitrag. Die Jury hat das Recht, bei Zeitüberschreitung das Vorspiel abubrechen.

BEWERTUNG:

Die Jury bewertet folgende Kriterien unter Berücksichtigung des Alters und der bisherigen Unterrichtsdauer:

- Tempo
- Dynamik
- Ausdruck
- Technik
- Klang
- Anzahl der Fehler
- Interpretation
- Bei Ensembles zusätzlich das Zusammenspiel und die Balance